

**ECOS Y RESPLANDORES HELENOS EN LA LITERATURA HISPANA
SIGLOS XVI-XXI
CONGRESO INTERNACIONAL**

Atenas, 6-9 de septiembre de 2016

ORGANIZACIÓN

Academia Boliviana de la Lengua (Bolivia)

DIALOGYCA.BDDH – Universidad Complutense de Madrid (España)

Mediante esta primera circular convocamos al Congreso «Ecos y resplandores helenos en la literatura hispana. Siglos XVI-XXI», que tendrá lugar en Atenas del 6 al 9 de septiembre de 2016. El proyecto nace con la necesidad de recordar lo mucho que ha aportado la Hélade tanto en la literatura española como en la hispanoamericana, deudoras ambas de la tradición clásica, no sólo desde la intrínseca unidad que se crea entre mito y literatura, sino desde la filosofía clásica y la producción poética y narrativa en general.

La riqueza y complejidad de esta influencia han dado lugar a diferentes estudios, y es menester seguir ahondando en este campo para hacer nuevas propuestas y acoger nuevas perspectivas. Si bien la propuesta puede parecer totalizante, el objetivo de este congreso es promover la reflexión y el diálogo en torno a las manifestaciones del ingenio humano que tuvieron lugar en la Hélade, y en cómo éstas representaron una inagotable fuente de inspiración para la literatura hispana desde el Renacimiento hasta la actualidad. En este sentido, se reflexionará sobre la tradición, el encuentro de una y otra literatura, y la transformación o la perseverancia de los *topoi*.

ÁREAS TEMÁTICAS

Poesía, prosa, narrativa y teatro; la literatura y su relación con la filosofía y las artes plásticas.

METODOLOGÍA

Las exposiciones se agruparán por áreas temáticas. Cada disertación tendrá una duración máxima de 25 minutos rigurosamente respetados.

LENGUAS DEL CONGRESO

Español y Griego

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

* Homenaje a Silva Pandou (pionera en la enseñanza del Español como Lengua Extranjera en Grecia; Insignia de oro de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 1983; Encomienda de la Orden de Isabel la Católica, 2007).

* Visitas guiadas por Atenas y sus alrededores.

* Veladas culturales.

CONSULTAS Y COMUNICACIONES

Las propuestas serán evaluadas por un comité científico. Por este motivo, deberá enviarse un resumen de unas 300 palabras a la dirección electrónica del Congreso (congresoatenas2016@gmail.com) antes del día **31 de enero de 2016**. El resumen debe ir acompañado de un breve *curriculum vitae*. La decisión adoptada por el comité se comunicará a los interesados en el plazo de 30 días desde la recepción de los resúmenes.

COMITÉ CIENTÍFICO

Antonio Alvar (Universidad de Alcalá de Henares)
Consolación Baranda Leturio (Universidad Complutense de Madrid)
Fausta Antonucci (Università Roma Tre)
Andrés Eichmann (Universidad Mayor de San Andrés)
Vicente Fernández González (Universidad de Málaga)
Santiago Fernández Mosquera (Universidad de Santiago de Compostela)
Alfredo Fraschini (Universidad de Villa María)
Francisco García Jurado (Universidad Complutense de Madrid)
Fernando García Romero (Universidad Complutense de Madrid)
Margaret Greer (Trinity College of Arts and Sciences. Duke University)
Guiseppe Grilli (Università di Roma)
Teodoro Hampe Martínez (Universidad Nacional Mayor de San Marcos)
Víctor Ivanovic (Universidad Aristóteles de Salónica. Profesor emérito)
Eleni Leontaridi (Universidad Aristóteles de Salónica)
Sebastian Neumeister (Universidad de Berlín)
Pedro Ruiz Pérez (Universidad de Córdoba, España)
Marcela Suárez (Universidad de Buenos Aires)

INSCRIPCIÓN

Estudiantes: 40 €

Profesores: 80 €

* Los estudiantes que deseen la exención pueden solicitarla a:
congresoatenas2016@gmail.com adjuntando su *curriculum vitae* al mensaje.

COMITÉ ORGANIZADOR

Dra. Tatiana Alvarado Teodorika (Academia Boliviana de la Lengua)

Dra. Theodora Grigoriadou (DIALOGYCA.BDDH, UCM)